



ASORKD

ASOCIACE SDRUŽENÍ PRO OCHRANU A ROZVOJ KULTURNÍHO DĚDICTVÍ ČR

The Association for the Conservation and Development of the Cultural Heritage in the Czech Republic

Karolíny Světlé 5, 110 00 Praha 1, Tel.: +420 371 595 624; GSM: +420 777 183 077, +420 737 939 104, +420 736 181 289

prezidium@asorkd.cz; www.asorkd.cz; www.zachrante-lazne-kyselka.cz/

Věc: Zámek Liblín

Vyjádrění k návrhu novostavby před hlavním průčelím.

Novostavba před východním (hlavním) průčelím zámku je nepřijatelná z níže popsaných důvodů. Liblinský zámek je především součástí uceleného areálu, který je chráněn ve své celistvosti. Zámek a park i západní nádvoří tvoří nedělitelný celek a jako takový musí být rehabilitován. Zámek je vyvrcholením kompozice parku, která je k němu orientována, prostor parku je neoddělitelný od monumentální budovy zámku, tento vztah je podmínkou zachování hodnoty celku. Prostor, který k výraznému architektonickému objektu patří, je jeho pevnou součástí a musí být stejně chráněn, jako fyzická podstata památky. V tom je smysl vytyčování ochranných pásem dominant.

Z této úvahy vyplývá, že **realizace jakéhokoli objektu, který přerušuje souvislost parku a zámku, tedy v poloze navržené novostavby, bude vždy znamenat zásadní znehodnocení celého areálu.** Pochybení, které se dotýká prostorových vazeb, nelze napravit vylepšováním fasády špatně umístěného objektu, to znamená, že zde není řešení.

Protože podmínkou existence památkově chráněných budov je jejich začlenění do současné společnosti, nelze trvat na neměnnosti těchto objektů, i když pro jejich využití by měla být přednostně vybírána funkce, kterou je možné v jejich objemu realizovat. Případné nezbytné zásahy lze realizovat na základě pochopení smyslu celku a při zachování prostorových vazeb, které jsou nositeli jeho identity. V případě tohoto areálu by bylo vhodné pro možné přístavby prostudovat možnosti prodloužení severního dvorního křídla do úrovně křídla jižního při zachování vjezdu do nádvoří (za hasičskou zbrojnicí). Je to úloha náročná, vyžadující zkušeného a citlivého architekta i kvalifikovanou spolupráci památkářů, nicméně, na rozdíl od předložené dokumentace, řešitelná. Protože ještě nebyl zahájen archeologický průzkum, domníváme se, že je tu časový prostor pro přepracování celé koncepce návrhu.

Další zcela aktuální kauzou je připravovaná rehabilitace parku. Ta se nemůže týkat jenom zeleně, ale jejím základním úkolem je obnovení vazby parku a zámku. Na rehabilitaci parku byla poskytnuta dotace z prostředků EU, to znamená, že musí být zpracován projekt, který bude tento problém řešit. Oba projekty, t.j. úpravy zámecké budovy i projekt rehabilitace parku měly být zpracovány současně za vzájemné koordinace – tento postup by prokázal, že rehabilitace parku je návrhem stavby před zámeckým průčelím znemožněna. **V souvislosti s projektem parku je nutno vyřešit parter zámku po celém jeho obvodu.** Konstatování, že během výlučně utilitárního provozování zámku v poslední době je jeho hlavní fasáda degradována na hospodářské průčelí, nebude omluvou, jen důkazem naprostého nepochopení celkové kompozice památky.

V celé dokumentaci postrádáme stavebně historický průzkum včetně analýzy prostorových vztahů a vizualizaci celé zámecké budovy s novostavbou, která nutně prokáže její naprostou nepřijatelnost. Dokumentace souvislosti novostavby se zámekem je zcela nedostatečná, prostorovým vztahům nebyla věnována žádná pozornost.

Realizace tohoto návrhu by přinesla jenom ostudu pro projektanta i schvalovací orgány.

V Praze: 16. 8. 2012

Za ASORKD:
Ing. Arch. Marie Švábová
viceprezidentka asociace